

Title

Journal of BAHISEEN

Issue

Volume 02, Issue 04, October-December 2024

ISSN

ISSN (Online): 2959-4758 ISSN (Print): 2959-474X

Frequency

Quarterly

Copyright ©

Year: 2024

Type: CC-BY-NC

Availability

Open Access

Website

ojs.bahiseen.com

Email

editor@bahiseen.com

Contact

+923106606263

Publisher

BAHISEEN Institute for

Research & Digital

Transformation, Islamabad

سیرت نگاری کی تاریخ و تدوین اور مطالعه سیرت ومصادرِ سیرت کا ارتقائی جائزه

The Historical Development and Compilation of Biography Writing, along with an Evolutionary Review of The Study of Seerah And its Sources

Dr. Hafiz Muhammad Sani

Incharge Dean Faculty of Islamic Learning, Federal Urdu University, Karachi Email: msani@fuuast.edu.pk

Dr. Aman Ullah

Lecturer, Department of Islamic Studies, Makran University, Balochistan Email: Amanamin400@gmail.com

Abstract

There is a deep connection between the sayings and actions of the Prophet Muhammad and his life story, because both are essential for understanding his teachings. The preservation and compilation of Hadith began in the early period. And this is also the starting point of the compilation of Seerah. The work on Seerah began in the late first century.

The contributions of scholars in preserving the Seerah and Hadith are invaluable. In the early period, the noble companions (may Allah be pleased with them) dedicated their lives to safeguarding the biography of the Prophet and the blessed Hadith. After them, the Tabi'n and Tabi' Tabi'n upheld this tradition, systematically compiling and structuring the sciences of Hadith and Seerah.

Ibn Ishaq, Ibn Hisham, Imam Tabari, and other biographers played a significant role in preserving the life of the Prophet . Over time, research and critical analysis continued in Seerah literature, with scholars from different eras contributing new studies to ensure its preservation and advancement. Due to these efforts, today we have authentic sources of Seerah and Hadith, which serve as valuable guides in understanding the teachings of the Prophet .

Keywords: Prophet Muhammad, Seerah, Hadith, compilation

سیرت نگاری کی تاریخ، اس کی تدوین، مطالعہ سیرت اور "مصادرِسیرت "میں حدیثِ نبوی اور سنتِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کلیدی اور بنیادی اہمیت حاصل ہے۔ چنال چہ یہ ایک مسلّمہ امر اور طے شدہ حقیقت ہے کہ "حدیث اور سیرت "لازم و ملزوم ہیں۔ چنانچہ "سیرت النبی " کے بنیادی مصادر ومر اجع اور سیرت نگاری کے عمل میں سر ورِ کائنات، فخر موجدات، امام الا نبیاء، سید المر سلین، خاتم النبیین، حضرت محمد مصطفیٰ مَثَالِیٰیُظِ کی "حدیث وسنت "اور آپ کے اقوال وافعال سے صرفِ نظر ممکن ہی نہیں، "حدیث "سیرت نگاری، مطالعہ سیرت اور مصادر سیرت کی اساس اور بنیاد ہے۔ قر آنِ کریم جس طرح قر آنِ ناطق، صاحبِ خُلقِ عظیم کی حیات و تعلیمات اور آپ مَثَالِیْظِ کی سیرت کی اساس ہے، اسی طرح "حدیثِ نبوی "کو سیرت کے مصادروم انجع میں قر آن پاک کے بعد کلیدی اور بنیادی مصدر گر داناجا تا ہے۔ اسلامی تاریخ اس حقیقت پر گواہ ہے کہ قر آن کی جمع و تدوین کے بعد رسالتِ مَاب صلی اللہ علیہ وسلم کے فرامین وار شادات، آپ کے اقوال وافعال، سنن واحادیث، آپ مَنْ گاللہ کی خصائل و شائل، احوال واخبار غرض یہ کہ آپ گی ذاتِ اطہر سے نسبت و تعلق رکھنے والی ہر بات اور ہر شے کو محفوظ واحادیث، آپ مَنْ کی خصائل و شائل، احوال واخبار غرض یہ کہ آپ گی ذاتِ اطہر سے نسبت و تعلق رکھنے والی ہر بات اور ہر شے کو محفوظ واحادیث، آپ مَنْ کی خصائل و شائل، احوال واخبار غرض یہ کہ آپ گی ذاتِ اطہر سے نسبت و تعلق رکھنے والی ہر بات اور ہر شے کو محفوظ

ومُدوّن کرنے کا جو مہتم بالشّان اہتمام کیا گیا وہ اسلامی تاریخ کا ایک تاریخ سازاور قابلِ فخر باب ہے۔ صحابہء کرام رضوان الله علیهم انجعین، تابعین ؓ، تبع تابعین ۔ تب

مذکورہ اصنافِ ثلاثہ میں سے ہر صنف اور ہر اصطلاح کا تعلق رسول اللہ مگائیٹی کی حیاتِ پاک، آپ کے فرامین وارشادات، احوال و توال و افعال اور آپ مگائیٹی کی ذاتِ اقد س سے ہے۔ جن کی عظمت واہمیت تاریخ کے کسی دور میں کم نہ ہوگی۔ یہ اسلامی علوم کا سرچشمہ اور رسول اللہ مگائیٹی کی ذاتِ اقد س سے تعلق و وابستگی، آپ کی حیات و تعلیمات سے راہ نمائی اور آپ مگائیٹی کے اسوہ حسنہ پر عمل پیرا ہونے کا بنیادی وسیلہ ہے۔ بلاشبہ سیر تِ نبوی اور شریعتِ اسلامیہ کا دوسرا ماخذ و مصدر "حدیث و سنتِ نبوی " ہے۔ اس لحاظ سے تدوین حدیث کی تاریخ گویا تدوین سیرت کی تاریخ ہے چنال چہ یہ ایک حقیقت ہے کہ حدیث کی کم و بیش ہر کتاب میں سیر تِ نبوی کا مستند، بنیادی اور ضروری مواد موجود ہے۔ اس بناء پر محد ثین کا طبقہ یا اصحابِ حدیث اور سیرت نگاروں یا اصحابِ سیر ت "حدیث و سنت "دونوں علوم و فنون کے جامع اور ماہر کی موجود ہے۔ اس بناء پر محد ثین کا طبقہ یا اصحابِ حدیث اور سیرت نگاروں یا اصحابِ سیر ت نگار محد ثین میں شامل رہے ہیں۔ اس بنیاد پر یہ کہنا میں میں میش تر ممتاز سیرت نگاری کی اساس و بنیاد اور بنیادی سرچشمے ہیں، جن کے بغیر سیرت نگاری اور تدوین سیرت کاتصور تھی محال ہے۔ تدوین سیرت الذی گیاہی سیل محدیث کی عظمت واہمیت کے حوالے سے ڈاکٹر آکر مسیرت نگاری سیرت نگاری سیرت نگاری میں صدیث کی عظمت واہمیت کے حوالے سے ڈاکٹر آکر میں سیرت طیبہ پر اپنی کتاب (جو حدیث منتی منتی منتی کی عظمت واہمیت کے حوالے سے ڈاکٹر آکر می سیرت نگاری سیر سے طیبہ پر اپنی کتاب (جو حدیث منتی منتی منتی کی عظمت واہمیت کے حوالے سے ڈاکٹر آکر میل سیر سے طیبہ پر اپنی کتاب (جو حدیث منتی منتی کی گئے ہے) "السیرة النبویة الصحیحة "میں کلاسے ہیں:

"جہاں تک سیرتِ مُطہرہ کی تحقیق میں حدیث کی اہمیت کا تعلق ہے، تواس میں کوئی شبہ نہیں کہ احادیثِ نبوی اسلامی عقائد وآداب کی تشر سے متعلقہ احادیث عبادت، نماز، روزہ، حج، زکوۃ، معاشی، مالیاتی اور مکل نقل و انسین کو وضاحت کرتی ہیں، اور احکام سے متعلقہ احادیث عبادت، نماز، روزہ، حج، زکوۃ، معاشی، مالیاتی اور ملکی نظم ونسق سے متعلق قوانین کو واضح کرتی ہیں "علم حدیث" اور ان جملہ رویوں کی معرفت کے بغیر کہ جن کاذکر احادیثِ نبوی میں آیا ہے، جو نبی اکرم مُنگاتی اور دورِ رسالت کی ثقافتی، معاشی ، معاشرتی اور انتظامی زندگی سے متعلق ہیں، ان کے بغیر اسلام کے تصور کی تکمیل ناممکن ہے۔"1

تدوين سيرت ميں حديثي منهج:

ڈاکٹر اکرم ضیاءالعری نے "السیرة النبویة الصححة" میں تیسری صدی ججری سے دسویں صدی ججری تک ایسے کی نام ور محدثین کی نگار شات میں حدثی منج کو بنیاد بناکر سیر سے نگاری میں اہم کرداراداکیا۔ امام المحدثین نگارشات میں حدثی منج کو بنیاد بناکر سیر سے نگاری میں اہم کرداراداکیا۔ امام المحدثین نین حافظ محمد عیسیٰ بن سورة ترنی کی محمد النبویة والخصائص ترندی (210-279ھ) کو محدثین کے طبقے میں اس کحاظ سے امامت اور جلالت حاصل ہے کہ موصوف محترم نے "الشمائل النبویة والخصائص المصطفویة" (شائل ترندی) کمرون کر کے سیر سے نگاروں کو ایک نئی جہت اور نیااسلوب عطاکیا۔ امام ترندی آئے شائل نبوی پر مشتمل اس فن کی مشہور روایات کو جمح کر کے "تدوین حدیث" و"تدوین سیر سے "کے حوالے سے ایک نئی تاریخ رقم کی۔ یہ حدیث و سیر سے پر مشتمل اس فن کی مشہور تالیف ہے۔ حدیث و سیر سے کی بیہ وہ پہلی کتاب ہے جس نے بعد کی کتب سیر سے وشائل کے مندر جاس کو ایک نئی سمت عطاکی۔ "شائل ترندی" اس حقیقت کی بھی آئینہ دار ہے کہ حدیث و سیر سے رسول میں چولی دامن کا ساتھ اور یہ دونوں لازم و ملزوم ہیں نیز یہ کہ حدیث و سیر سے کا منبع و سرچشمہ ذات سے رسالت مآب شکا شیار تی اللہ تھی کی اور اس وافعال، خصائل و شائل اور آپ شکا تیا ہے اور الی مقدم کیا ہے۔ یہ ایک حسین امتز اج "الشمائل النبویة" کو امام ترندی آئے چار سواحادیث کی مددسے مر سب و مدون کیا اور انہیں 65 ابواب میں تقسیم کیا ہے۔ یہ ایک حسین امتز اج "الشمائل النبویة" کو امام تریدی اور اس سے طبح اس کے ابلاغ میں کلیدی اور نمایال کردار صحابہ کر ام رضی اللہ عنبم

کا ہے۔ صحابہ کرام نے رسول اللہ منگافینیم کی احادیث مبارکہ، آپ منگافینیم کے فرامین وارشادات، آپ کے خصائل و شائل ،اخلاق وعادات ،سیرت النبی اور حیات ِطیبہ سے متعلق امور کی روایت، حفاظت اور تدوین کے لئے کس قدر مر بوط، مہتم بالشان اور بھر پور اہتمام کیاوہ اسلامی تاریخ کا ایک جیران کن اور معجزہ نماکارنامہ ہے۔

تدوین سیرت وحدیث کے لئے اہل علم کی کاوشیں:

نام ور مورخ اور محد ہے حافظ اپو بکر احمد بن علی بن ثالث المعروف بد خطیب بغدادی نے "الرحلة فی طلب الحدیث" میں ، نورالدین عمر نے "الزیادات علی کتاب الرحلة "بین اور علامہ شخ عبدالفتاح اپو غدہ نے اپنی ہے مثال تالیف" صبر العلماء علی شدا کدا تھی اسے ہے جاتا ہے کہ صحابہ کرام ، تالیعین آور محد شین کرام نے ایک ایک حدیث کی سند ، اس کے متن اور خود و اقعات بیان کیے ہیں ، جن سے پتہ چاتا ہے کہ صحابہ کرام ، تالیعین آور محد شین کرام نے ایک ایک حدیث کی سند ، اس کے متن اور خود احدیث بوی گل دوایت کے قبال اور پُر مشقت سفر کے احداد میں طویل اور پُر مشقت سفر کے اور احادیث بنوی گل دوایت ، حفاظت اور تدوین میں تاریخ ساز کر دار اداکیا۔ جس کے ذریعے بعد ازاں رسول اللہ مُثَاثِیْم کی حیات طبیہ اور سیر ت النہی کابر نقش امت تک پہنچا ، اس غرض سے صابی رسول حضرت عبادہ بن صامت رضی اللہ عن گلیفی کی دیات طبیہ اور سیر ت البینی کابر نقش امت تک پہنچا ، اس غرض سے صابی رسول حضرت عباد میں مام المجہنی جو رسول اللہ مُثَاثِیْم کی حیات طبیہ اور سیر ت البینی اطلاع می کہ در سول اللہ مُثَاثِیْم کی عبداللہ رضی اللہ عند مضرور صحابی ہیں مام میں منام میں مثام میں مثیم ہیں ، ان کے پاس ایک ایک حدیث ہے جو حضرت جابر بن عبداللہ رضی اللہ عند نے نہیں سنی ، اس غرض ہے وہ ایک ماہ کا طویل سفر کرکے دمشوت ہیں منام میں مثیم ہیں ، ان کے پاس ایک ایک حدیث ہے جو حضرت جابر بن عبداللہ رضی اللہ عند نے نہیں سنی ، اس غرض ہیں جو رسول کے عبد مضرت جابر بن عبداللہ رضی اللہ عند نے نہیں سنی ، وہ حضرت جابر بن عبداللہ رضی اللہ عند کے پاس ہیں مقر تص کی حدیث کے دوئی اسے اور کی حدیث کی در مت میں حاضر ہوئے ، ان سے حدیث منورہ سے میں مضرت کی اسے اور کی اسے متعدد اور طویل اسفاد کا تاریخ ، تذکرہ ، اساء کی خدید سفورہ کے بعد مدیث منورہ کے در روایت حدیث کے صحابہ کرام رضی اللہ عنہ کی اس سے متعدد اور طویل اسفاد کا تاریخ ، تذکرہ ، اساء والی طویل سفر کے بعد مدینہ منورہ کے عبد منورہ سے متعدد اور طویل اسفاد کا تاریخ ، تذکرہ ، اساء الرحال اور حدیث ہے معدم متعان متابی ہے۔ 2

علم حدیث جو اسلامی شریعت، فقرِ اسلامی اور خود سرورِ کو نین، نبی التقلین، سید المرسلین، خاتم النبین حضرت محمد مصطفی سیّر ت کا کلیدی اور بنیادی ماخذ اور حیات طیبه کامثالی سرچشمه ہے، علم حدیث اور اس کی تدوین بلاشیه، انسانی تاریخ کا ایک منفر داور ہے مثال علمی کارنامه کلیدی اور بنیادی ماخذ اور حیات طیبه کامثالی سرچشمه ہے، علم حدیث کے صواایا کوئی علم موجو د نہیں ہے، جس کا مقصد کسی ایک شخصیت کے اقوال وافعال، نصائل مصطفی سیّن اور علم حدیث کے سواایا کوئی علم موجو د نہیں ہے، جس کا مقصد کسی ایک شخصیت کے اقوال وافعال، نصائل وشائل فی مقابل و تعلیمات کو محفوظ رکھنا، اور به ہر قسم کے شک و شبہ سے پاک کر کے اس طرح منتج کر دینا کہ پڑھنے والوں کو ایسایقین ہوجائے حیا کہ سوری نکلنے کایقین ہے، جتنی یہ بات یقین ہے اتنابی اس کویقینی بنادینا کہ بیہ بات رسول اللہ منگا تینی کے ہر دور میں موجو د ہیں، جن کے عبر اور کی مغروف اور ممتاز شخصیات گذری ہیں اور تاریخ کے ہر دور میں موجو د ہیں، جن کے تاریخ میں این نوعیت کی منفر د کاوش ہے د نیا میں ہر طرح کی معروف اور ممتاز شخصیات گذری ہیں اور تاریخ کے ہر دور میں موجو د ہیں، جن کے مانے والوں کی تعد اد رسول اللہ منگا تینیکی کی تعد اد رسول اللہ منگا تینیکی کی تعد اد ان سے بہت زیادہ ہے جو دالوں میں یہودی بھی شامل ہیں، عیسائی اور مسلمان بھی حضرت ابراہیم گومانے والوں میں تینوں الہامی نداہب سے وابت افراد یہودی، عیسائی اور مسلمان سب شامل ہیں، عیسائی اور مسلمان بھی حضرت ابراہیم گومانے والوں میں تینوں الہامی نداہب سے وابت افراد یہودی، عیسائی اور مسلمان سب شامل ہیں، عیسائی اور مسلمان بھی جھی جلیل القدر پینچیم کے اقوال والوں میں تینوں الہامی نداہب سے وابت افراد یہودی، عیسائی اور مسلمان سب شامل ہیں میں کی تعی کھی جلیل القدر پینچیم کے اقوال والوں میں تینوں الہامی نداہب سے وابت افراد یہودی، عیسائی اور مسلمان سب شامل ہیں میں کی تعین کیاں القدر پینچیم کے اقوال والوں میں تینوں الہامی نداہب سے وابت والوں میں میں کیور

وافعال اور ارشادات وتعلیمات کو محفوظ رکھنے کاان کے ماننے والوں سے ایک لاکھواں اہتمام بھی نہیں کیا، ایک کروڑواں اہتمام بھی نہیں کیا، جتنا اہتمام بھی نہیں کیا، ایک کروڑواں اہتمام بھی نہیں کیا، جتنا اہتمام اہل ایمان نے اپنے محبوب پینمبر حضرت محمد مصطفیٰ عَلَیْظِیم کی احادیث، آپ کے ارشادات آپ کی تعلیمات (اور اس کے ذریعے آپ کی سیرت، حیات طیبہ اور خصائل و شاکل) کو محفوظ ومدون کرنے میں کیاہے، بلاشبہ علم حدیث مسلمانوں کی " ACCUMULATIVE سیرت، حیات طیبہ اور خصائل محفوظ ومدون کرنے میں کیاہے، بلاشبہ علم حدیث مسلمانوں کی " GENIUS

انسانی تاریخ میں کوئی ایسافن نہیں ہے جس میں معلومات کے انبار معلومات کے پہاڑ اور معلومات کے سمندر اس طرح سموئے دئے گئے ہوں، جس طرح علم حدیث میں جمع کیے گئے ہیں۔3

محدثین کرام نے بے انتہاء جدو جہد ، انتہائی کوشش و کاوش اور مقدور بھر مساعی کے نتیجے میں احادیثِ نبویہ کو مدون کیا، اور بعد ازال سیرت نگاروں نے حدیثِ نبویؓ، سنتِ رسولؓ، آپؓ کے اقوال وافعال ، فرامین وارشادات ، خصائل وشائل اور آپؓ کی حیاتِ طیبہ کے ایک ایک عنوان اور ایک ایک موضوع پر ایسا بے مثال ذخیر ہ محفوظ و مدون کیا، جس کی مثال اور نظیر پوری انسانی تاریخ اور انسانی علوم میں نہیں ملتی۔

سيرت طيبه كى حفاظت مين صحابه كرام ولا ينهم كاكليدى كردار:

اسلامی تاریخ اور کتبِ سیرت کے مطالعہ سے پیۃ چاتا ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی تعداد حیاتِ نبوی کے آخر سال "ججۃ الوداع" میں ایک لاکھ سے متجاوز تھی، یہ وہ نفوسِ قدسیہ ہیں جن میں سے کم وہیش ہر فرد نے امام الا نبیاء ،سید المرسلین ، خاتم النبین ، حضرت مجمد مصطفیٰ علی ایک لاکھ سے متجاوز تھی، یہ وہ نفوسِ قدسیہ ہیں جن کے اقوال وافعال اور ارشادات و تعلیمات کا پچھ حصہ دوسر وں تک پہنچا یا اور تدوین حدیث علی اور تدوین حدیث اور تدوین سیر ت انجام دی۔ سن 11ھ میں سر ورِ کا کنات ، فخر موجو دات امام الا نبیاء حضرت مجمد مصطفیٰ احمد مجتبی عَلَیْ اللّٰیہ عَنہم کی اور عہدِ نبوی میں کم سِن اکابر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی جو عہدِ نبوی میں کم سِن اکبر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی جو عہدِ نبوی میں کم سِن اور تبلی صدی ہجری کے ختم ہونے تک اس نورِ نبوت کا تقریباً ہر چراغ گل ہو گیا اس کا اندازہ پہلی صدی ہجری کے اور خور میں وفات یہ ہیں:

1) حضرت ابوامامه بإبلى وُللنَّهُ (شَام) سن 86ھ

2)حضرت عبدالله بن حارث بن جزء وناتينية سن 86ھ

3) حضرت عبد الله بن الي او في ويالينيز (كوفه) سن 87 هـ

4) سائب بن يزيد طالليمن (مدينه منوره) سن 91 ه

5) حضرت انس بن مالك يناتنين (بصره) سن 93 ه

جب کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم میں سے جن اصحاب رضی اللہ عنہم کی سب سے زیادہ روایتیں ہیں، گویا آپ مَلَا لَیْمُ اِللّٰہ عنہم میں سے جن اصحاب رضی اللہ عنہم کی سب سے زیادہ روایتیں ہیں، گویا آپ مَلَا لَیْمُ اِللّٰہ عنہم میں سے جن اصحاب رضی اللہ عنہم کی سب سے زیادہ روایات، فرامین وارشادات کا جو گراں بہاذ خیرہ ہم تک ان کے ذریعے پہنچا، ان کے اسائے گرامی اور مرویات کی تعداد (جس میں بلاشبہ ایسی روایات اور احادیث بھی شامل ہیں جو آپ مَلَا لَیْمُ کے خصائل وشائل ،ارشادات وتعلیمات، حات طیبہ اور سیرت باک سے متعلق ہیں) حسب ذیل ہیں:

1)حضرت ابوہریرہ وٹالٹینہ۔ 5374

2)حضرت عبد الله بن عماس خالفية - 2266

3) ام المؤمنين حضرت عائشه صديقه رضى الله عنها- 2210

4) حضرت عبد الله بن عمر خالفيز - 1630

5) حضرت جابر بن عبد الله رخالة عنا- 1560

6) حضرت انس بن مالك رثالثين المحكام

7) حضرت ابوسعيد خُدري رِنالتُنهُ - 41170

یکی وہ نفوسِ قدسیہ ہیں جن کی روایت کر دہ احادیث و مرویات آج سیرتِ نبوی گاسب سے بڑا اور گرال بہا یہ ہیں جب کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے بالواسطہ فیض اٹھانے اور ان کی روایتوں کو حفظ اور مدون کرنے والوں کی تعداد حدوثار سے باہر ہے۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور بعدازاں تابعین ؓ نے قوتِ حفظ کو معراج کمال تک پہنچایا، وہ آپ مُنَّا اللہ علیہ اور سیرت پاک کے حوالے سے ایک ایک واقعے اور ایک ایک حدیث کو اس طرح زبانی سن کر حفظ اور یاد کیا کرتے تھے جیسے آج ہم قر آن کریم حفظ اور یاد کرتے ہیں۔ چناں چہ یہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ ایک ایک محدث کئ کئی ہز ار اور کئی کئی لاکھ حدیثیں زبانی یاد کرتا اور یاد رکھتا تھا۔ ⁵

ان تاریخی حقائق سے پیتہ چاتا ہے کہ سیر تِ نبوی کی تدوین میں اس کے دوسر نے اور بنیادی مصدر احادیثِ نبویہ کو بنیادی اہمیت حاصل ہے، نیزیہ کہ سیر تِ نبوی گی تدوین میں احادیثِ نبوی گلیدی کر دار کی حامل ہیں۔ یہ بھی ایک تاریخی حقیقت ہے کہ پہلی صدی ہجری کے خاتے اور دوسری صدی ہجری کی ابتداء میں احادیثِ نبوی گی تدوین و تالیف کے ساتھ ان کی تبویب وتر تیب شروع ہو گئی اور احکام کے استخراج اور استنباط کی باری آئی تو مُحد ثین میں مختلف اسالیب و مناہج میں کام ہونے لگا، چناں چہ ایک جماعت نے راویت و درایت کے اصول پر احادیث و آثار کو جع کیا، یہ اصحاب الحدیث اور مُحد ثین کہلائے، ایک طبقے نے ان احادیث و آثار سے تفقہ وافقاء کے اصول پر احکام و مسائل اور فقاوی مرتب کیے ، یہ اصحاب الفقہ والفتویٰ کے لقب سے یاد کیے گئے اور ایک گروہ نے رسول اللہ صَافِیٰ اِنْ کُلُوم کی سیر تِ طبیبہ اور آپ صَافِیٰ اِنْ کُلُوم کی وسر ایا کی تاریخ کو مدون کیا، یہ "اخباری، مؤرخ، اصحاب السیر والمغازی" اور تینوں جماعتوں نے اپنے حلقوں میں اپنے کاموں کو آگے بڑھایا۔ 6

تدوین سیرت وحدیث کے لئے محدثین اور ائمہ عظام کامقرر کر دہ معیار:

مُحد ثین عظام اور اربابِ سیر نے فن سیرت اور سیرتِ نبوی کی تدوین کا جو معیار مقرر کیا، وہ بہت زیادہ بلند تھا۔ چنال چہ اس کا پہلا اصول میہ تھا کہ جو واقعہ سیرتِ نبوی سے متعلق بیان کیا جائے، اس شخص کی زبان سے روایت اور بیان کیا جائے جو خو دشر یکِ واقعہ تھا، اور اگر وہ خو دشر یکِ واقعہ تک تمام راویوں کے نام بہ ترتیب بیان کیے جائیں، اس کے ساتھ یہ تحقیق بھی کی جائے کہ جو حضرات سلسلہ روایت میں آئے، وہ کون تھے ؟ ان کے مشاغل کیا تھے ؟ ان کی سیرت و کر دار چال و چلن کیسا تھا؟ وہ ثقہ تھے، یاغیر ثقہ ؟ سطحی الذین شے ؟ با نکتہ رس؟ عالم تھے ؟ با حابل ؟

ان جزئی باتوں کے بارے میں آگاہی حاصل کرنااور ان کے متعلق پتہ چلاناسخت مشکل تھا، لیکن سینکڑوں، ہز اروں مُحدثین نے اپنی عمریں اسی کام میں صَرف کردیں اور یوں تدوین حدیث اور تدوین سیرت کے ذریعے قابل صد افتخار علمی سرمایہ امت تک پہنچا اور اس کے نتیجے میں تدوین حدیث و تدوین سیرت کا قابلِ صد افتخار کام انجام پذیر ہوا۔

اس میں شبہ نہیں کہ علم السیر والمغازی بنیادی طور پر سیرت نگاری کا نقطہ آغاز ہونے کے باجود علم حدیث ہی کا ایک حصہ ہے ، مُحد ثین نے کتبِ حدیث میں "کتاب السیر" اور "کتاب المغازی" کے ابواب باندھے ہیں ، جس میں سیر ومغازی سے متعلق امور کو پورے اہتمام سے جمع کیا گیا، بعد ازاں ہی سیرت نگاری کی بنیاد قراریائے ، چنال چہ "علم السیر والمغازی" میں رسول اللہ مُنَا اللّٰهِ مَنَا اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰمَا اللّٰمِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰهِ الللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ الللّٰمُ اللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ الللّٰم

جن کا تعلق غزوات وسرایاسے ہے،اسی بنیاد پر امام حاکم نیشا پورگ ئے مصطلحاتِ حدیث پر اپنی شہرہ آفاق کتاب "معرفة علوم الحدیث "میں "علم السیر والمغازی "کوعلوم الحدیث کی اقسام میں شار کرتے ہوئے جامع بحث کی ہے۔⁷

امام حاکم نیشابوری کی طرح مشہور محدث اور نامور موَرخ ،خطیب بغدادی ؓ نے بھی "سیر ومغازی "کو علوم الحدیث میں شار کرتے ہوئے،اسے متعلقہ علوم میں شامل کیاہے۔8

"تدوین سیر ومغازی" کے مؤلف قاضی اطهر مبار کپوری اس حوالے سے رقمطر از ہیں:

"علم السير والمغازى علم حديث ہى كا حصہ ہے ، كيوں كہ اس ميں بھى رسول الله مَتَّى اَلْيَٰتِمِّم كے اقوال وافعال اور مقررات سے بحث ہوتى ہے ، جن كا تعلق غزوات وسرايا سے ہے۔ "⁹

اس بحث سے یہ معلوم ہوا کہ "سیرت وحدیث "ایک ہی ذاتِ گرامی کا پرتو اورایک علم کی شاخیں ہیں ، جن کی نسبت امام الانبیاء سیدالمرسلین، خاتم النبیبن حضرت محمد مصطفی سیکٹی کے جانب منسوب اور آپ سیکٹی کے ذاتِ گرامی سے متعلق ہے ، چنال چہ جب پہلی صدی کے اختتام اور دوسری صدی کے آغاز میں احادیث نبوگ کی تدوین و تالیف کے ساتھ ان کی تبویب و ترتیب کا آغاز ہوا اور احکام کے استخراج و استنباط کا عمل شروع ہوا تو تحد ثین کے تین طبقوں (1) اصحاب الحدیث (2) اصحاب الفقہ والفتوی اور (3) اصحاب السیر والمغازی میں مختلف اسالیب وانداز پر کام ہونے لگا، مذکورہ تینوں طبقوں کا سرچشمہ ذات ِ رسالتِ مآب سیکٹی اور آپ سیکٹی اور (3) احادیث و سنن ہیں ، بعد کے ادوار میں علوم الحدیث سے وابستہ حضرات "اصحاب السیر" یاسیرت نگار کہلائے۔

واکم محمد باسین مظہر صدیقی کے الفاظ میں:

"اس حقیقت کو بھی فراموش نہیں کیا جاسکتا کہ طریق محدثین کرام ؓ کے بالمقابل اہل سیر کا مقصودِ تالیف اور مقصدِ تدوین ذات وصفاتِ نبوی مَنْ اللّٰی اللّٰہ سیر کا مقصودِ تالیف اور مقصدِ تدوین ذات وصفاتِ نبوی مَنْ اللّٰی اللّٰہ سیر کا مقصودِ تالیف اور تمام سوائِ حیات و کار کر دگی وصفاتِ نبوی مَنْ اللّٰه الله و الله تعلیم معلومات و مواد جمع کرنا اور انہیں ایک مرتب و مسلسل بیانیہ کی صورت میں تمام شیفتگان راہِ الفت تک پہنچاناہے ، بہی وجہ ہے کہ اہل سیر ومغازی کا طریق تدوین و تصنیف محدثین کرام سے جداگانہ اسلوب کا حامل ہے ، وہ اخبارِ آحاد اور روایات واحادیث کو ان کے موضوعاتی مرتب و محل کے اعتبار سے اپنی طرف سے مدون مرتب کرتے اور چیطے وسوائح میں تاریخی ترتیب وواقعات کے مطابق گوندھ کر پیش کرتے ہیں ، ان کے ہاں سنداسی بناء پر اتنا انہتمام نہیں ہوتا کہ وہ اخبار آحاد کے تسلسل وار میں مانع ہوتی ہے۔ "10

ڈاکٹریاسین مظہر صدیقی مزید لکھتے ہیں:

"اہل سیر (سیرت نگار) مختلف رُواۃ واخباریوں کی متعدد روایات میں موضوعات ومضامین کے لحاظ سے ادخال وادغام کا کام بھی کرتے ہیں کرتے ہیں، گونا گوں امور ومعاملات پر مشتمل روایت ِواحدہ اور خبرِ واحدہ کو مضمون و تاریخ کے لحاظ سے اجزاء میں منقسم کرتے ہیں اور پھر نقطہ آغاز سے نقطہ اختتام تک (رسول الله مُنَّالَيْئِمِّ کی حیات ِطیبہ اور سیرتِ پاک کے) تمام مراحلِ حیات کا بیانیہ بہ ایں طور پیش کرتے ہیں کہ وہ ایک مسلسل و مر بوط اور جاری وساری بیانیہ حیات ِ نبوی مُنَّالِیْئِمِّ بن جاتا ہے۔" ¹¹

اصحاب الحدیث اور اصحاب السیر دونوں نے اپنی بساط اور بھر پور کوشش و کاوش کے نتیجے میں حدیث وسیرت کی تدوین میں نمایاں خدمات انجام دیں، جس کے نتیجے میں حدیث وسیرت کی تدوین عمل میں آئی،البتہ اصحاب الحدیث اور اصحاب السیر والمغازی میں بعض باتوں میں فرق ہے، ، چنال چہ اصحاب الحدیث تین امور کو جمع کرتے ہیں:

- (1) رسول الله صَلَّىٰ عَيْنَا عِلَمُ لِيَا فرمايا؟
 - (2) آپ مَثَّالِثَيْرِ نِي كِياكِيا؟
- (3) آپ مَثَالِيَّةِ أَ كَ سامن يا آپ مَثَالِثَيْرَ أَ كَ دور مِين كياكيا كيا؟

جب کہ اصحاب السیر کے نزدیک اس کے ساتھ دوبا تیں اور دریافتِ طلب ہوتی ہیں ، ایک سے کہ آپ مُنَافِیْتِمِ نے ایساکے کہا؟ یاکب کہا؟ دوسرے سے کہ اساکرنے کی کیاوجہ اور کیا حکمت تھی؟ سے حضرات رسول اللہ مُنَافِیْتِمِ کے اقوال وافعال کو مسلسل اور مربوط کرنے کا اہتمام کرتے ہیں ، اس لحاظ سے اصحاب حدیث کی جماعتیں الگ الگ بن گئیں اور معیارِ تحقیق دونوں جد اجد اہو گیا۔ 12

تدوين وعلوم سيرت كاارتقائي جائزه:

تاریخی حقائق کی روشنی میں بیہ بات واضح ہوتی ہے کہ "حدیث وسیرت "کا منبع وسرچشمہ ایک ہے ، رسول اللہ منگافیائی کی ذات ِگرامی ، آپ منگافیائی کے اقوال وافعال ، آپ منگافیائی کی حیات و تعلیمات ، آپ منگافیائی کے فرامین وارشادات گویا" حدیث وسیرت "لازم و ملزوم ہیں ، سیرت نبوی اور حدیث نبوی میں ہوا، اس لیے کہ ، سیرت نبوی اور حدیث نبوی میں ہوا، اس لیے کہ "حدیث اور سیرت "دونوں کا تعلق رسالت مآب ، سرور کو نین حضرت محمد مصطفی منگافیائی کی قول ، فعل ، تقریر اور خلیہ ، مبارک سے احدیث اور سیرت "ونوں کا تعلق رسالت مآب ، سرور کو نین حضرت محمد مصطفی منگافیائی کی معروف محقق اور ممتاز سیرت نگار ڈاکٹر محمد ماسین مظہر صدیق کے بقول:

"ر سولِ اکرم مُثَلَّیْدُیْم کی حیاتِ طبیبہ میں ان دونوں مضامین (حدیث وسیرت) کے در میان نہ فرق تھا اور نہ کوئی حدِ فاصل کھینچی جاتی تھی۔ ہر امر ومعاملہ ، واقعہ وحادثہ اور صورت وحالت جس کا تعلق ذراسا بھی ذاتِ نبوی سے ہوتا، وہ حدیثِ نبوی کا حصہ بن جاتا تھا، ابتدائی عہد خاص کرر سولِ اکرم مُثَاثِیدُم کے دور مبارک کے جوحدیثی صحیفے معلوم ہیں، وہ اس تعلق خاطر کے گواہ ہیں۔ "13

بعدازاں اکابر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے زمانے میں ہی تابعین گا ایک طقہ ایبا وجود میں آیا جس نے حدیث کے ساتھ ساتھ سیر تو نبوی پر خاص توجہ کی اور رفتہ رفتہ انہوں نے "سیرت "کو "حدیث "سے ایک الگ، ممتاز مقام بخش دیا، جس کے نتیج میں "سیرت "حدیث سے الگ ایک موضوع یا مضمون بن گیا، یہ بہت زمانہ سازاور عہد آفرین رجحان تھا، اس نے حدیث سے سیرت کونہ صرف الگ کیا بلکہ ،اسے ایک آزاد وخود مختار مر تبہ اور ممتاز ومنفر دمقام عطاکر دیا۔ تاہم اس دور کی سیرت نگاری اور تدوین سیرت میں "سیرت "کی جگہ "مغازی "کو اصطلاح کا درجہ یا جدید موضوع کا سیر نامہ قرار دیا گیا۔ چناں چہ پہلی صدی ہجری کے آواخر سے پانچویں صدی ہجری کے آواخر تک ایسے پہلی سے زائد صاحبانِ مغازی کا پیتہ چلتا ہے، جنہوں نے اپنے اسلوب و منہ کی روشنی میں "مغازی" کو مرتب ومدون کیا اور سیرت نگاری یا تدوین سیرت کی داغ بیل ڈالی۔ ان معروضات کی تفصیل کے لئے قاضی اطہر مبار کپوری آگی کتاب تدوین سیر ومغازی کا مطالعہ مفید رہے گا جنہوں نے اپنی کتاب کا بنیادی موضوع ہی سیر سے طبیہ اور مغازوی کی تدوین اور اس کا ارتقاء ہے۔ 14

یہ بھی ایک تاریخ ساز حقیقت ہے کہ پہلی صدی ججری کے اختتام اور دوسری صدی ججری کے اواکل میں اکابر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے دور ہی میں تابعین عظامؓ میں مُحد ثین کا ایک ایساطقہ وجود میں آیا جس نے حدیث نبویؓ کی تدوین و تالیف کے ساتھ ساتھ "تدوین سیر و مغازی "کی صورت میں تدوین سیر ت، یاسیر ت نگاری پر بھر پور توجہ دی اور آخر کارانہوں نے سیر ت نبویؓ کو حدیث نبویؓ سے علیحدہ، جداگانہ اور ممتاز مقام عطاکیا، جس کے نتیج میں "سیر ت "حدیث" سے الگ ایک ممتاز اور جداگانہ موضوع اور مضمون کی شکل اختیار کر گیا۔ بعد ازاں اسی اسلوب اور منہج پر اسلامی تاریخ کے مختلف ادوار میں سیر ت نگاروں نے ہمہ جہت اسالیب اور ہمہ جہت مضامین وموضوعات پر سیر ت النبی پر قابل فخر اور گراں قدر علمی سرمایہ مرتب ومدون کیا جو آج اسلامی تاریخ، اسلامی تہذیب اور اسلامی علوم کا قابل صد افتخار وگراں بہا سرمایہ ہس کی عظمت کا اعتراف نامور مستشرق نے ان تاریخ سازالفاظ میں کیا:

"Biographers of the prophet Muhammad from a long series it is impossible to end but in which to find a place would be honorable." ¹⁵

ترجمہ:"محمر منگافیڈی کے سوانح نگاروں کا ایک طویل سلسلہ ہے جس کاختم ہونانا ممکن ہے۔ لیکن اس میں جگہ پانا قابل عزت و تکریم ہے۔" وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس عظیم علم میں مزید ترقی آئی گئی، اور سیر تِ طیبہ کے مخلف گوشوں پر مستقل تصانیف وجو دمیں آنے لگیں، چنانچہ بلاخو فِ تر دیدیہ بات کہی جاسکتی ہے کہ سیر تِ طیبہ ایک ایساموضوع ہے جس کے ہرپہلوپر اتنا پچھ کھا جاچکا ہے جس کی نظیر انسانی دنیا کی تاریخ پیش نہیں کرسکتی، اور یہ سلسلہ جاری رہے گا کیونکہ سیرت ایک سد ابہار اور تسلسل والا موضوع ہے۔

خلاصه بحث:

اس بحث سے مندرجہ ذیل باتیں سامنے آتی ہیں:

1۔ سیرت وحدیث دونوں کا تعلق نبی کریم مُٹاکٹیٹی کی ذات اقد سسے ہے اس لئے ان دونوں علوم کی جتنی خدمت کی گئی ہے وہ مثالی اور قابلِ فخر ہے۔ 2۔ اصحاب الحدیث اور اصحاب السیر دونوں نے بھریور کاوش کے نتیج میں حدیث وسیرت کی تدوین میں نمایاں خدمات انجام دیں۔

3۔ محدثین نے سیر ومغازی کوعلوم الحدیث میں شار کیاہے۔

4۔ مُحد ثین عظام اور اربابِ سیر نے فن سیرت کی تدوین کے لئے مثالی معیار قائم کرر کھاہے۔

5۔ حضرات صحابہ کرام اور محد ثین نے حدیث وسیرت کی حفاظت و تدوین کے لئے اپنی زند گیاں وقف کرر کھی تھیں۔

6 _ پہلی صدی ججری کے اواخر میں تدوین سیرت کا آغاز ہوا، جس کی ابتدائی صورت مغازی کی شکل میں سامنے آئی۔

حوالهجات

¹ اكرم ضياءالعمرى، ڈاكٹر،السيرة النبوية الصحيحة، ص53_

2 تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو:

الرحلة في طلب الحديث، احمر بن على بن ثابت، الخطيب البغدادي، ص: 19-101-

الكفاية في علم الرواية ،احمد بن على بن ثابت ،الخطيب البغدادي، دار ابن كثير ، بيروت ،ص 402 تاص 403 ـ

جامع بيان العلم وفضله ، ابن عبد البر ، يوسف بن عبد الله ، دار الكتب العلمية ، بير وت ، ص 93-94

استدراك الزيادات على كتاب العلم، نورالدين عتر، دار القلم، دمشق، ص 140–145

صبر العلماء على شدا ئدالعلم، عبدالفتاح ابوغدة، دارابن كثير، ص 26 تا 37

3 محموداحمه غازي، ڈاکٹر / محاضراتِ حدیث، ص29،28۔

4 سيد سليمان ندوي ٌ، خطبات ِ مدراس، لامور ، مكتبه تعميرِ انسانيت ، ص 48،46

⁵ ايضاً خطيات مدراس، ص50_

6 قاضی اطهر مبارکیوریؓ، تدوین سیر ومغازی، دارالنوادر، لا ہور، 2005ء، ص17۔

⁷ نيساپوري، عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم، معرفة علوم الحديث، دار ابن حزم، بيروت، ص338_

8 بغدادی،ابو بکر احمد بن علی بن ثابت،المعروف بخطیب بغدادی،مشرف اصحاب الحدیث،مطبوعه بیروت، ص8-

⁹ مبار کپوری، قاضی محمداطهر، تدوین سیر ومغازی، ص 15۔

10 مجمه پاسین مظهر صدیقی، سیرت نگاری کا صحیح منهج، مشموله: مقالات سیرت نبوی، عبدالرؤف ظفر، ڈاکٹر، بہاولپور،اسلامیه یونیورسٹی، 2009ء، (68/1)

11 اينياً محمه ياسين مظهر صديقي، ڈاکٹر /سيرت نگار کا صحیح منہج، حوالہ سابقہ 1 / 68۔

¹² تدوین سیر ومغازی ص17۔

13 محمد ياسين مظهر صديقي، ڈاکٹر، مصادر سير ت نبوي، لامور، دارالنوادر، 2016ء، ص17-

¹⁴ نيز ملاحظه ہو: فاروق حمادہ، ڈاکٹر ، مصادر السير ة النبوة و تقويمهما، مطبوعه دارالقلم ، دمثق 1435ھ-

صلاح الدين المنجد، مجم مالف عن رسول الله صَلَّاليَّيْزُ مَّ، مطبوعه دارالكتاب، 1402 هـ-

محمه پاسین مظهر صدیقی، ڈاکٹر، مصادرِ سیر ت نبوی، مطبوعہ دارالنوادر، لاہور 2016ء۔

مهدى رزق الله، ڈاکٹر، سیر ۃ النبویۃ فی ضوء المصادر الاصلیۃ، مطبوعہ بیروت 1412ھ۔

عمادالدين خليل، ڈاکٹر، دراسة فی السير ۃ، مطبوعه بيروت،1394ھ۔

¹⁵ (Morgolueth, Professor Muhammad and the rise of Islam, New York, 1950)