

**Title**

Journal of BAHISEEN

Issue

Volume 02, Issue 02

April-June 2024

ISSN

ISSN (Online): 2959-4758

ISSN (Print): 2959-474X

Frequency

Quarterly

Copyright ©

Year: 2024

Type: CC-BY-NC

Availability

Open Access

Website

ojs.bahiseen.com

Email

editor@bahiseen.com

Contact

+923106606263

Publisher

BAHISEEN Institute for
Research & Digital
Transformation, Islamabad

جدید فکری مسائل: سید ابوالحسن علی ندوی کے افکار کا تجزیاتی مطالعہ

Challenge in Modern Thoughts: Analytical Study of Syed Abul Hasan Ali Nadvi's Thoughts

Dr. Muhammad Abubakar Siddique

Research Associate, Islamic Research Index, AIOU Islamabad

Email: muhammad.abubakar@aiou.edu.pk

ORCiD: 0000-0003-3160-5697

Abstract:

This research paper delves into the intricate realm of modern intellectual challenges through an analytical exploration of the eminent scholar Syed Abul Hasan Ali Nadvi's ideologies. In an era marked by rapid globalization and evolving socio-political landscapes, understanding Nadvi's perspectives becomes pivotal in grasping the multifaceted challenges faced by contemporary societies. The paper scrutinizes Nadvi's thoughts on diverse facets, encompassing religious discourse, societal transformations, educational paradigms, and the interface between tradition and modernity. Employing a comprehensive analytical framework, the study unravels the nuanced layers of Nadvi's philosophies, highlighting their relevance and implications in confronting modern challenges. By scrutinizing Nadvi's scholarly works, speeches, and writings, this paper aims to offer profound insights into his intellectual contributions and their pertinence in navigating the complexities of modern thought. Through critical analysis and contextual interpretation, this study contributes to a deeper comprehension of the challenges encountered in modernity, bridging the gap between historical wisdom and contemporary issues.

Keywords: Syed Abul Hasan Ali Nadvi, modern thoughts, challenges, analytical study, contemporary ideologies

جدید فکری مسائل: سید ابوالحسن علی ندوی کے افکار کا تجزیاتی مطالعہ

عصر حاضر میں مسلمانوں کو بے شمار چیلنجز در پیش ہیں۔ مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کے بقول اس دور کا سب سے بڑا چیلنج ”مغربی تہذیب کی کامل پیروی ہی زندگی کی شرط اور ترقی و طاقت کی واحد راہ“¹ ہے۔ دنیا مغرب کے پیروی میں اندر حادھند بھاگی چلی جا رہی ہے۔ اس فکر و تہذیب نے بہت سی تہذیبوں کو اپنے اندر ختم کر لیا ہے اور دیگر تہذیبوں کی شناخت کو مٹا کر رکھ دیا ہے۔ دیگر تہذیبوں کی طرح مسلمان بھی اس تہذیب سے بری طرح متاثر ہوئے ہیں۔ خود مغربی دنیا بھی سر توڑ کو شش کر رہی ہے کہ مغربی تہذیب مسلم ممالک میں پوری طرح نفوذ کر جائے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ مغربی فکر و تہذیب کو اگر خطرہ لاحق ہے تو وہ صرف مسلم تہذیب سے ہے۔

مغربی تہذیب سے قبل دنیا کی سب سے بڑی تہذیب مسلم تہذیب تھی اور اس نے صدیوں تک دنیا کو مسحور کیے رکھا ہے۔ اگر مسلم حکمرانوں سے وہ سنگین غلطیاں نہ ہوتیں جس کی بنا پر انہیں سیادت و قیادت سے ہاتھ دھونا پڑے تو آج مسلم تہذیب مغربی تہذیب پر حاوی ہوتی اور اسے مغربی تہذیب کا دست نگرنہ ہونا پڑتا۔

اس وقت مغربی تہذیب کو عالم اسلام ہی سے خطرہ ہے اور وہ عالم اسلام کی بیداری سے قبل پوری طرح مسلم ممالک پر تہذیبی فتح چاہتی ہے۔ مغربی تہذیب کے علم برداروں کی اسی سوچ اور محنت نے مسلم ممالک میں ایسی کشمکش کو جنم دیا ہے جس سے نجات حاصل کرنے کے لیے ایمانی قوت و حمیت اور مستقبل کے لیے شعور اور مغربی فکر و تہذیب کے مقابلے کے لیے سخت محنت کی ضرورت ہے۔

1.1 اخلاقی تغیر و زوال

اس عہد میں پے در پے انقلابات کے باعث اخلاقی قدرتوں اور معیارات میں بہت بڑی تبدیلی واقع ہوئی ہے۔ چوں کہ معاشرے میں مذہبی قدریں متاثر ہوئی ہیں اس لیے اخلاقی بنیادیں بھی متزلزل ہوئی ہیں اور لوگوں کے سوچنے کا انداز بدل گیا ہے۔ بر صغیر پر انگریزوں کے تسلط کے بعد اخلاقیات بہت متاثر ہو گئی تھیں انگریزوں کی آمد سے پہلے کی اخلاقی اقدار کو مولانا ندوی اس انداز سے بیان کرتے ہیں:

”اسلامی مشرق میں افراد معاشرہ کے باہمی تعلقات اتنے مستحکم درپا اور عین تھے جو اس زمانہ کے تصور سے بالاتر ہیں۔ اولاد کی محبت والدین کے ساتھ، خورد کی تعظیم بزرگ کے لیے، بزرگ کی تواضع و شفقت، عورت کی عفت مأبی، ازدواجی وفاداری۔۔۔ دوستوں کے لیے ایثار و قربانی اور ہمدردی، اس میں سے ہر ایک ایسا

و سیئے عنوان ہے جس کے ماتحت ایسے واقعات ہیں جن کو زیادہ زمانہ گزر جانے کے بعد آسانی سے باور نہیں کیا جائے گا لیکن ابھی بھی ان کے باور کرنے اسباب و قرائن موجود ہیں۔²

انگریزوں کی آمد سے پہلے ہندوستان کی اخلاقی حالت بہت بہتر تھی۔ سیاسی ہنگاموں اور افراتفری کے باعث جو تبدیلی آئی وہ فطری تبدیلی تھی۔ اس کے بعد جو تبدیلی انگریزوں کے اثرات سے آنا شروع ہوئی وہ اخلاقی بگاڑ ہے جو اخلاقی قدروں کی تبدیلی سے واقع ہوا۔ یہ فطری نہیں تھا، حکمرانوں کے تہذیبی اور فلسفیانہ اثرات تھے۔ ان کے تہذیبی و فلسفیانہ اثرات کیا تھے؟ یہ یورپ میں لذت و افادیت کے دو اخلاقی فلسفے ہیں جنہیں اخلاقی قدروں میں بنیادی حیثیت حاصل ہے۔ اس کی رو سے انسان کی خوش اخلاقی کا سبب لذت یا افادیت میں سے کسی ایک کالائچی ہے۔ جسے ہم عام محاورے میں خود غرضی یا مفاد پرستی کہتے ہیں۔ مغربی تہذیب میں اخلاص اور بے غرضی نام کا تصور موجود نہیں تھا کیوں کہ اخلاص اور بے غرضی کا مأخذ مذہب ہے اور مغربی تہذیب میں مذہب کا دائرہ عبادت گاہوں تک محدود ہے۔ جب کہ اسلامی معاشرے میں خود غرضی اور مفاد پرستی دونوں اخلاق رذیلہ میں سے ہیں۔ مولانا ندوی نظریہ افادیت کے حوالے سے رقم طراز ہیں:

”ستر ہوئیں صدی عیسوی سے افادیت کا غلبہ ہوتا گیا، مغرب کے علمائے اخلاق نے ڈنکے کی چوٹ پر کہنا شروع کیا اخلاق میں سے جس چیز کا فائدہ ظاہر نہ ہو وہ قابل اعتنا نہیں ہے۔۔۔ نتیجہ یہ ہے کہ اخلاق کے تحدید و تعریف افادہ و اتفاق سے کی گئی۔۔۔ اور عملًا فلسفہ اخلاق کا کسی ایسی چیز سے سروکار نہ رہا جس کا کوئی مادی و محسوس نفع نہ ہو۔ رفتہ رفتہ یہ مادی ذہنیت اور افادیت ساری زندگی پر چھاگائی۔“³

آج ہم اخلاقیات میں جس قدر خود غرضی دیکھتے ہیں وہ مغربی تہذیب ہی کی مر ہون منت ہے۔ اہل دانش کے لیے یہ بہت بڑا چیلنج ہے کہ وہ اس مسئلہ کا حل ڈھونڈیں۔ اس مسئلہ سے نہیں کے لیے ہمیں ایک طویل محنت کی ضرورت ہے کہ ہم امت مسلمہ کے دلوں سے اغیار کی عظمت نکال دیں اور انہیں اسلامی فکر کے مطابق بے غرضی اور اخلاص کا درس دیں تاکہ ان میں اسلامی فکر بیدار ہو اور وہ معاشرے کو بہتری کی طرف گام زن کر سکیں۔

1.2 لا دینیت اور ارتداد

مسلمانوں میں ارتداد کا پہلا واقعہ رسول اللہ ﷺ کے وصال کے بعد عہد صدیقی میں پیش آیا جن کے خلاف کارروائی کی گئی اور یہ فتنہ ختم ہو گیا۔ بعد کے ادوار میں ایسا فتنہ سامان ارتداد دیکھنے میں نہیں آیا۔ اگرچہ بعض مواقع پر کفار کی طرف سے

مهم چلائی گئی مثلاً اپین سے مسلمانوں کی بے دخلی اور ہندوستان کی شدھی تحریک اسی نوع کی کوششیں تھیں۔ لیکن کبھی ایسا نہیں ہوا کہ مسلمان اجتماعی طور پر ارتاداد کی طرف مائل ہو گئے ہوں۔ اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو اسلام سے گھری وابستگی دی ہے جس کا اعتراض غیر مسلم بھی کرتے ہیں۔ لیکن اگر کہیں اکاڈمیک اوقاعات ارتاداد کے پیش آئے تو مسلمانوں نے مرتد سے مکمل قطع تعلقی کی ہے اور اسے اپنے معاشرے سے خارج قرار دیا۔ اس رد عمل کی وجہ سے مسلمان اور مرتد کی تفریق بڑی واضح تھی اور کسی قسم کی پیچیدگی نہ تھی۔

لیکن عصر حاضر میں ہمیں ارتاداد کی ایک نئی صورت سے واسطہ پڑا ہے۔ یہ صورت ارتاداد کی نئی قسم ہے مگر فتنہ سامانی میں سابقہ تمام ارتادادی روایات سے بازی لے گئی ہے۔ اس ارتاداد سے بہت تھوڑے لوگ محفوظ رہے ہیں ورنہ علاقے کے علاقے اس کی لپیٹ میں آگئے ہیں۔ یہ فکری اور اعتقادی ارتاداد ہے اور یہ کئی حوالوں سے سنگین ہے اور صریح ارتاداد سے زیادہ خطرناک ہے۔ مثلاً

صریح ارتاداد میں ارتاداد سب پر واضح ہو جاتا ہے اور اہل اسلام مرتد کو ملت اسلامیہ سے خارج سمجھتے ہیں، اس سے کفار والا معاملہ کیا جاتا ہے، اس کی شرارتیں اور فتنوں سے مسلمان محفوظ رہتے ہیں۔ وہ اسلام کے بارے میں کوئی نامناسب بات کہتا ہے تو لوگ اس کی بد نیتی کو فوراً بجانپ لیتے ہیں۔

جب کہ فکری ارتاداد میں مبتلا انسان کی پہچان بہت مشکل ہے۔ سادہ لوح مسلمان اس کی شرارتیں اور فتنوں سے آگاہ نہیں ہوتے، وہ اس پر اعتماد کرتے ہیں اور اس کے دام میں پھنس جاتے ہیں۔ یوں مسلم معاشرے میں فساد کا دروازہ کھل جاتا ہے۔ اہل علم بھی ایسے لوگوں کی تکفیر کی بابت آزمائش میں پڑ جاتے ہیں اور ظاہری حالات کی بنابر ارتاداد کے فتوے سے پرہیز کرتے ہیں جس کا ناجائز فائدہ اٹھا کر اسے فتنہ پھیلانے کا موقع مل جاتا ہے۔

عصر حاضر میں فکری ارتاداد کی کوشش

دین اسلام ہر لحاظ سے مکمل دین ہے۔ اللہ رب العزت کا ارشاد ہے:

الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَّمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَةِي وَرَضِيَتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا

(المائدۃ: 03)

ایمان اور یقین ہمارے دین اور دینی تصورات کی بنیاد ہے۔ اللہ، رسول، فرشتے، آسمانی کتابیں، آخرت، حشر نشر، جنت جہنم ایسے حقائق ہیں جنہیں ہم نے ایمان کی بنیاد پر بغیر دیکھے تسلیم کیا ہے۔ ان حقائق کو تسلیم کرنے کے بعد اللہ تعالیٰ نے ہمیں

جو احکام دیے ہیں خواہ وہ فرد کے متعلق ہیں یا تمام معاشرے کے متعلق؛ ہم ایک مومن کی حیثیت سے اسے من و عن قبول کرتے ہیں۔

مغربی تہذیب کی لیغار اپنے ساتھ مغربی تصورات اور فلسفے لے آئی ہے۔ ان فلسفوں میں ایمانیات نام کی کوئی چیز شامل نہ ہے۔ موجود وہی ہے جو نظر آتا ہے، جو نظر نہیں آتا وہ موجود بھی نہیں ہے۔ ان فلسفوں میں سیاست اور اقتصادی نظریات، عمرانی اور معاشرتی نظریات، غرض ہر قسم کے نظریات تھے۔ مگر ان کا بنیادی فلسفہ یہی تھا کہ دنیا وہی ہے جو ہماری نظروں کے سامنے موجود ہے۔ آنکھوں سے او جھل کوئی عالم یاد نہیں ہے۔ کارخانہ عالم جو منظم انداز سے چل رہا ہے یہ سب اتفاقات کا ایک مجموعہ ہے۔ یہ وہ فکر ہے جسے ہم الحاد اور لادینیت سے یاد ہریت سے تعبیر کرتے ہیں۔ اس نظریے کی بنابر سائنس کی ترقی بھی اس راہ پر چل پڑی کہ دنیا میں جو کچھ ہو رہا ہے اس کے مادی حقائق اور اسباب تلاش کیے جائیں۔ مولانا ندوی لکھتے ہیں:

”یہ فلسفے مشرقی اسلامی معاشرے پر حملہ آور ہوئے اور اس کے باطن تک گھس گئے۔ یہ فلسفے سب سے بڑا دین تھے جو تاریخ میں اسلام کے بعد ہوئے۔ سب سے بڑا دین اپنی وسعتِ اشاعت کے لحاظ سے، سب سے گہرا دین اپنی جڑوں کے لحاظ سے اور سب سے طاقت و رتین دین دلوں اور دماغوں کو مسخر کرنے کے لحاظ سے۔ اسلامی ملکوں کا وہ طبقہ جو علم و فہم میں ممتاز تھا اس دین پر فریفہ ہو گیا۔ اس نے اسے نہایت خوش گواری کے ساتھ حلق سے اتارا اور اطمینان کے ساتھ ہضم کر لیا۔“⁴

ان نظریات کے پیروکار خواہ اس نئی فکر کو دین نہ کہتے ہوں لیکن حقیقت یہ ہے کہ وہ اس فکر کے دین ہی کی طرح پیروکار ہیں۔ وہ ان نظریات کی آب یاری کے لیے دن رات کوشش ہیں، ان نظریات کی ترویج کے لیے محنت کرتے ہیں، ان نظریات پر انہیں فخر ہے، وہ ان کے تخلیق کاروں کا اسی عزت و احترام سے نام لیتے ہیں جس طرح شارع کا لیا جاتا ہے۔ یہ طبقہ دینی تصورات کو مذاق اور پرانے قصے سمجھتا ہے، تمسخر اڑاتا ہے، تاویلات سے کام لیتا ہے مگر الحادی نظریات کا وکیل بن جاتا ہے۔

اہل اسلام کے طرز عمل کی یہ تبدیلی دراصل ارتداد ہی کی ایک شکل ہے۔ ہمارے ارد گرد اس سے متاثر بے شمار لوگ موجود ہیں۔ مولانا ندوی کے الفاظ میں یہ ایک لاوارث مسئلہ ہے۔ مولانا لکھتے ہیں:

” بلاشبہ یہ ارتداد ایک لاوارث مسئلہ ہے لیکن وہ مسلمانوں کی توجہ اپنی طرف مبذول نہ کر اسکا۔ کیوں؟ اس لیے کہ اس ارتداد کا مارا ہوا گلیسا یا ہیکل میں نہیں جاتا اور نہ اپنے ارتداد اور تبدیلی مذہب کا اعلان کرتا ہے۔ نہ معاشرہ اس پر

چونکتا ہے کہ احتساب و عتاب کی صورت پیش آئے۔ وہ بدستور اسی سوسائٹی اور معاشرے میں رہتا ہے۔⁵

فکری ارتاداد کے اسباب

فکری ارتاداد نے مسلم ممالک کو بری طرح اپنی لپیٹ میں لیا ہے اس چینخ سے نہنے کے لیے ضروری ہے کہ اس کے اسباب کا تجزیہ کیا جائے۔ اس ضمن میں پہلا سبب تو یہ ہے کہ انیسویں صدی میں اہل اسلام کو پے در پے کئی مصائب کا سامنا کرنا پڑا۔ ایک طرف خلافت عثمانیہ کا زوال ہوا تھا، دوسری طرف ہندوستان میں اسلامی سلطنت انگریزوں کے ساتھ برس پیکار تھی، تیسرا طرف عیسائی مشنریز پورے وسائل کے ساتھ حملہ آور تھیں۔

حالت جنگ اور عبوری دور

اس دور میں مسلمان قیادت دشمنوں کے خلاف برس پیکار تھی جسے وقت کی نزاکت کو سامنے رکھتے ہوئے چینخ سے نبرد آزمائونے کا موقع نہیں ملا۔ یہ کشمکش ڈیرہ صدی تک جاری رہی۔ اس طویل جنگ میں دونسلوں کا فاصلہ پیدا ہوا جسے مکمل اور مقتدر اسلامی ماحول میں نشوونما کا موقع نہیں مل سکا۔ اسی دوران اہل مغرب نے اپنی منصوبہ بندی کے بل بوتے پر ملت اسلامیہ کو میدان کارزار میں الجھائے رکھا اور فکری میدان خالی رہا اور وہ اس میدان میں محنت کرتے رہے۔

انسان کی فطری کمزوری

فکری ارتاداد کا ایک بہت ہی بڑا سبب انسانی فطرت کی کمزوری ہے۔ اسلام حرکت و عمل کا دین ہے۔ یہ انسانوں سے رو بہ عمل رہنے کا مطالبہ کرتا ہے۔ نفس پرستی اور مادی دنیا میں منہمک رہنا اسلامی نقطہ نظر سے انسانیت کے لیے زہر قاتل ہے۔ جب کہ اہل مغرب اگرچہ خود تو اسلام کے خلاف ہمیشہ سرگرم رہے اور اس کام میں انہوں نے کبھی سستی نہیں دکھائی لیکن مسلمانوں کے لیے ان کا تہذیبی پیغام یہی ہے کہ دنیا عیش و آرام کے لیے ہے، یہاں کی نعمتوں سے پوری طرح لطف اندازو ہونا ہی زندگی کی کامیابی ہے۔ انسانی فطرت اپنی کمزوری کی وجہ سے راحت و آرام کی طرف مائل ہے اور مغرب کی چکا چوند روشنیوں کے پیچے چل پڑی ہے اور دنیاوی سہولیات کی تلاش میں ہے۔ اس سے نوجوانوں میں سہولت پسندی پیدا ہوئی ہے اور اسلامی نظریہ حیات بھی سرد پڑ گیا ہے۔ سہولت پسندی کی وجہ سے نوجوان اسلام کو ایک مشکل دین کے طور پر دیکھنے لگے ہیں جو انہیں دنیاوی لذتوں کے حصول سے روکتا ہے۔

نوجوانوں سے رابطے کی کمی

مولانا ندوی نے نوجوانوں سے رابطے کی کمی کو بھی فکری ارتاداد کا سبب قرار دیا ہے۔ مولانا لکھتے ہیں:

”مزید برآں یہ ہوا کہ تعلیم یافتہ نوجوانوں سے رابطہ نہیں رکھا گیا اور نہ ان کے ذہن کو متاثر کرنے کی کوشش کی گئی حالاں کہ آنے والا دور انہیں کا تھا۔ اس نو خیز نسل کو اس بات کا قائل کرنے کی بہت کم کوشش کی گئی کہ اسلام ایک سدابہار پیغام اور دین انسانیت ہے۔ قرآن ہی وہ تنہا مجرہ اور ابدی کتاب ہے جس کے عجائب کی انتہا نہیں ہے۔“⁶

اسلام کے فلسفے کی آفاقیت اور عالم گیریت، اس کے فوائد و برکات کا موضوع ہمیشہ سے تشهیہ رہا ہے۔ ان موضوعات کے فکر و فلسفے پر مزید تحقیق اور اشاعت کی ضرورت ہے تاکہ نوجوان نسل کے سامنے اسلامی فلسفے کی اہمیت واضح ہو اور اس پر مغربی فکر و تہذیب کی خامیاں آشکارا ہوں۔ ہماری نوجوان نسل اسلامی عبادات کی فکر، فلسفہ اور حقیقی زندگی میں اس کے فوائد کی بجائے اس کے ثواب کی روایات سننے کی عادی ہے۔ اسی طرح برائیوں اور گناہوں کے حقیقی زندگی میں نقصان کی بجائے اس کے اخروی عقاب اور تغذیب پر توجہ دیتی ہے۔ بالفاظ دُگر امت مسلمہ نیکی اور گناہ کے ثواب و عذاب کو توجہ کے لائق سمجھتی ہے مگر حقیقی زندگی میں ان کے فوائد و نقصان کو نظر انداز کر دیتی ہے اور اسے قابل توجہ نہیں سمجھتی۔ یہی وجہ ہے کہ یہ نسل عدم توازن کا شکار ہے۔ یہ دنیا میں اپنے نفس کی خواہشات کو پورا کرنا چاہتی ہے اور آخرت میں کامیابی کی امیدوار بھی ہے۔ نتیجہ یہ ہے کہ یہ نسل یا توالح اور لادینیت کا شکار ہو جاتی ہے اور اگر راہ راست پر رہے تو ایک ایسی نسل تخلیق ہوتی ہے جو ہر وقت گناہ اور ثواب کی سرحد پر کشمکش Confusion کا شکار ہے اور اس میں خود اعتمادی اور امید کا فقدان ہے۔

نفاق اور الحاد

مولانا ندوی نے یہاں ایک اور نکتے کی طرف بھی توجہ دلائی ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ فکری ارتاداد کا ایک بڑا سبب یہ بھی ہے کہ جدید مرتدین اسلامی معاشرے میں رہتے ہوئے یہاں کے اسلامی حقوق سے مستفید بھی ہونا چاہتے ہیں لیکن ان کی وفاداریاں اہل مغرب کے ساتھ ہیں۔ وہ یہاں منافقت سے کام لیتے ہوئے الحاد اور لادینیت کی تبلیغ میں مصروف ہیں۔ مولانا لکھتے ہیں:

”وہ اس پر تیار نہیں ہوتے کہ کہ اسلامی سوسائٹی سے بھی اپنارشتہ کاٹ لیں حالاں کہ دنیا بھر میں اسلامی معاشرہ ہی تہاود معاشرہ ہے جس کی تاسیس و

ترکیب عقیدے کی بنیاد پر ہے اور مخصوص عقائد کی بنیاد پر اسلامی معاشرہ وجود ہی میں نہیں آتا۔ لیکن یہ نئے مرتدین اصرار کرتے ہیں کہ اس معاشرے کے نام پر فوائد حاصل کرتے ہوئے اپنی جگہوں پر بھے رہیں اور اسلام کے بخشے ہوئے تمام حقوق سے ممتنع ہوتے رہیں۔ یہ ایک نرالی صورت حال ہے جس سے اسلام کی تاریخ کو کبھی سابقہ نہیں پڑا تھا۔⁷

1.3 آزادی نسوں اور عورت کے حقوق

ازمنہ قدیم میں عورتوں کے ساتھ نارواسلوک تاریخی حقیقت ہے۔ ہندوستانی تہذیب میں منوسرتی، رومی اور حمورابی تہذیبوں میں عورت کو انتہائی پست درجہ دیا گیا تھا اور عورت گناہ اور نجاست کی علامت تھی۔ حضور ﷺ سے ماقبل کی تمام تہذیبوں میں عورت سے متعلق مایوس کن تصورات تھے اور عیسائیت میں بھی حضرت مریمؑ کے سواسی کو استثناء حاصل نہ تھا۔ اسلام نے عورت کو معاشرتی حقوق دیے اور اسے معاشرے کے فردِ کامل کے طور پر تسلیم کیا۔ عورت کا یہ درجہ قرآن و حدیث میں جگہ جگہ وضاحت کے ساتھ موجود ہے۔

عورت کو جو حقوق دیے جاتے ہیں ان کی وجہ سے عورت پر چند ذمہ داریاں عائد ہوتی ہیں کہ وہ شوہر کی راحت رسانی کا ذریعہ بنے۔ اس کے ساتھ وفاداری کرے۔ اس کی عدم موجودگی میں اس کے مال اور آبرو کی حفاظت کرے۔ پھر کی پرورش کرے۔

یہ کام عورت کو اپنے شوہر کے لیے سرانجام دینے ہوتے ہیں اس لیے کہ وہ عورت کا نگہبان ہے اور اس کے لیے زندگی کی تمام ضروریات فراہم کرنے کا پابند ہے۔ عورت کو صرف یہ ذمہ داریاں ادا کرنی ہوتی ہیں۔ اس کے سو عورت کا ذاتی مال یا کوئی بھی چیز جو اس کے شوہر نے دے دی ہو، والدین کی طرف سے ملی ہو یا کسی اور سبب سے اس کی ملکیت میں آئی ہو وہ اس کی ذاتی اور انفرادی ملکیت ہے جس میں اس کے شوہر کو بھی دخل اندازی کا حق نہیں ہے حتیٰ کہ اس کی مریضی کے بغیر اس کا نکاح بھی نہیں کیا جاسکتا۔ اسلام نے عورت کے حقوق کا مکمل پیشہ متعارف کرایا ہے۔ اگر عورت کے ساتھ کہیں بھی زیادتی ہوتی ہے تو اسے شکایت اور مقدمے کا حق حاصل ہے۔

عصر حاضر کا چیلنج یہ ہے کہ مغرب میں عورت کی ذمہ داریوں کو پابندیوں کا نام دے دیا گیا ہے۔ ان کے نزدیک یہ ذمہ داریاں عورت کی نہیں ہیں کہ وہ شوہر کی اطاعت کرے، یا شوہر اپنی بیوی سے حقوق زوجیت کی ادائیگی کا مطالبہ کرے، یا پھر کی پرورش کا مطالبہ کرے۔ اسی طرح ان کے نزدیک مرد کی بھی یہ ذمہ داری نہیں ہے کہ وہ عورت کا بوجھ اور خرچ برداشت

کرے۔ مغربی تہذیب و فکر کے مطابق مرد ہو یا عورت ان معاملات میں آزاد ہے۔ گویا عورت کے مقام اور ذمہ داریاں معاشرے میں مرد کے برابر ہیں اور حقوق بھی مرد کے برابر ہیں۔

مولانا ندوی مذہب و اخلاق کا انسائیکلو پیڈیا کے حوالے سے لکھتے ہیں:

”پیغمبر اسلام نے یقیناً عورت کا درجہ اس سے زیادہ بلند کیا جو اسے قدیم عرب میں حاصل تھا۔ خصوصی طور پر عورت متوفی شوہر کے ترکہ کا جانور نہیں رہی بلکہ خود ترکہ پانے کی حق دار ہو گئی اور ایک آزاد فرد کی طرح اسے دوبارہ شادی پر مجبور نہیں کیا جا سکتا تھا۔ طلاق کی حالت میں شوہر پر یہ واجب ہو گیا کہ کہ وہ اسے وہ سب چیزیں دے دے جو اسے شادی کے وقت ملی تھیں۔“⁸

اہل مغرب کی نقاہی میں اور اہل مغرب کی شدید خواہش پر مسلم دنیا میں اس قانون کو لا گو کرنے کی بھروسہ کو ششیں جاری ہیں۔ عورتوں کو طرح طرح سے آزادانہ زندگی کے خواب دکھائے جا رہے ہیں تاکہ مسلمان عورتیں بھی مغربی عورتوں کی طرح زندگی سے لطف اندوز ہو سکیں۔ کالج ہو یونیورسٹیز میں مخلوط تعلیمی ماحول، میڈیا اور امنٹ ٹینمنٹ کے ساتھ ساتھ این جی اوز کے ذیعے بھی اسی پیغام کو عام کیا جا رہا ہے۔ جس کی وجہ سے معاشرے کی نوجوان نسل اس راہ پر چل لگی ہے اور ان اثرات سے صرف وہی مسلم گھرانے بچے ہیں جنہوں نے اپنی اولاد کو اس فتنے سے محفوظ رکھنے کی کوشش کی ہے۔

اہل دانش کے لیے یہ چیلنج ہے کہ وہ مغربی تہذیب کے سیلا ب کے آگے بند باندھیں، خواتین کے حقوق پر اسلامی نظریات کو عام کریں تاکہ خواتین میں اسلامی تہذیب و تمدن کی اہمیت اجاگر ہو اور مغرب کے ان کھوکھے نعروں کے پیچے مسلمان خواتین اپنی دنیا اور آخرت بر بادنہ کر بیٹھیں۔

1.4 ملی وحدت

عصر حاضر میں ایک بڑا چیلنج ملی وحدت کا ہے کہ مشرق و مغرب میں بننے والے مسلمانوں میں اخوت اسلامی اور فکر ملت کا احساس پیدا ہو جائے۔ مغربی استعمار نے مسلمانوں کی ملی وحدت کو بڑا فقصان پہنچایا ہے۔ ممالک کو داخلی معاملات میں اس قدر ال جھاد یا گیا ہے کہ اب ایک ملک دوسرے ملک میں بننے والے مسلمانوں کی خبر گیری بھی نہیں کر سکتا۔ بین الممالک مفادات کی لکیر کے اس پار اہل کفر کے ہاتھوں بہت بڑے انسانی المیوں نے جنم لیا ہے مگر مسلم ممالک کی حکومتیں اس معاملے پر آواز نہیں اٹھاتیں۔

اس وقت دنیا بھر میں علاقائیت کا رجحان غالب آ رہا ہے اور ہر ملک اپنے ملکی مفادات کو سامنے رکھ کر اپنی پالیسی بناتا ہے اور اسی پر عمل پیرا ہوتا ہے۔ یہ تصور اسلامی اخوت اور اسلام کے آفاقی پیغام کے لیے انتہائی خطرناک ہے۔ جب کہ دوسری طرف اہل کفر آپس کے اختلافات کے باوجود اسلام کو نقصان پہنچانے کی خاطر ہمیشہ ایک پلیٹ فارم پر نظر آتے ہیں اور رسول اللہ ﷺ کا یہ فرمان صحیح ثابت ہو جاتا ہے کہ ”الکفر ملة واحده“۔ دنیا کی بھلائی اسی میں ہے کہ اسلامی وحدت کو روایج دیا جائے۔ مولانا ندوی لکھتے ہیں:

”آج بھی دنیا میں وحدت کے نام سے وحشتیں کار فرمائیں، آج بھی وحدت کے نام سے تفرقے کار فرمائیں، آپ جس سے پوچھیں گے وہ اس کی تعریف وحدت میں کرے گا، یہ ملک ہے، یہ فلاں یونٹ ہے، یہ فلسفہ، وہ فلسفہ، یہ ازم، وہ ازم لیکن کوئی وحدت دوسری وحدت کی روادار نہیں، ہر وحدت نے اپنی زندگی کو اس کے لیے شرط قرار دیا ہے کہ اس کے علاوہ ساری وحدتیں ختم ہوں اس لیے اگر کوئی وحدت دنیا کے لیے رحمت کا پیام رکھتی ہے تو وہ وحدت انسانی اور وحدت ربانی ہے۔⁹“

اس وقت دنیا پر اپنا تسلط رکھنے والی وحدتیں اس کے علاوہ کوئی نصب العین Mandate نہیں رکھتیں کہ انسانی وسائل پر ان کا قبضہ ہو وہ دوسری قوموں کے وسائل کو اپنے تصرف میں لے آئیں خواہ اصل حق دار کو اس میں سے کچھ بھی حصہ نہ ملے۔ ان وحدتوں کو اچھے یا بے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ غلط یا صحیح کا معیار بھی حقیقی نہیں، سب اضافی ہے۔ اگر ان کے مفادات سے ٹکراؤ نہیں رکھتا تو سب ٹھیک ہے اور اگر ان کے مفادات متناہر ہوتے ہیں تو سب غلط ہے۔

یہ سوچ دنیا کے امن کے لیے زہر قاتل ہے۔ جنگ عظیم اول اور جنگ عظیم دوم میں اصل لڑائی وسائل پر قبضے کی تھی۔ جرمنی کا یہ دعویٰ تھا کہ دنیا کے تمام وسائل پر برطانیہ کا قبضہ ہے جب کہ یہ حق جرمنی کو حاصل ہے کہ وہ غیر قوموں کے وسائل پر قبضہ کرے اور خلق خدا کو پریشان کرے، دوسری طرف برطانیہ کا بھی یہی موقف تھا۔ یہ وہ عالمی وحدت ہے جس کی طرف انسانوں کو بلا یا جا رہا ہے اور مسلمان جس تہذیب کی نقلی میں فخر محسوس کرنے لگے ہیں۔ ان کفری یہ طاقتوں کا پیغام آج بھی نہیں بدلا۔ یہ آج بھی اسی روشن پر قائم ہیں اور دیگر قوموں کے وسائل لوٹنے کی جنگ میں بر سر پکار ہیں۔ اس سے مسلمانوں کو سبق حاصل کرنا چاہیے اور احساس پیدا کرنا چاہیے کہ صرف اسلامی وحدت ہی ایسی وحدت ہے جو انسانیت کے دکھوں کا مدوا کر سکتی ہے۔

”اسلام نے ان مصنوعی وحدتوں کے مقابلے میں دو حقیقی وحدتوں کو تسلیم کیا اور ان دعوت دی ہے، یہ دنیا کی معصوم ترین، غیر مضر ترین، ثبت اور تعمیری وحدتیں ہیں، ایک وحدت انسانی اور ایک وحدت ایمانی۔ وحدت انسانی تو یہ کہ پوری نسل انسانی ایک آدم کی اولاد ہے اور حضور اکرم ﷺ کے جنت الوداع کے خطبہ میں ایسے مجازانہ الفاظ میں اس پر مہر لگادی۔۔۔ ان رکم واحد واباً کم واحد۔۔۔ ان دو منحصر لفظوں میں وحدت انسانی کا اعلان کیا گیا۔“¹⁰

ملی وحدت کو نقصان پہنچانے والے عناصر:

ملی وحدت میں ذاتیت اور معروضی حقوق تثانوی حیثیت اختیار کر لیتے ہیں۔ جو وحدت کسی آفاتی اصول پر مبنی ہو وہی کامیاب قرار پاتی ہے۔ دیگر عناصر وحدت کو نقصان پہنچاتے ہیں بلکہ اپنی ہی بنیاد پر نشرت چلاتے ہیں۔ مولانا ندوی نے دو عناصر ذکر کیے ہیں جو ملی وحدت کو نقصان پہنچاتے ہیں۔

زبان کی وحدت کا نعرہ:

قدیم ادوار میں زبان کی بنیاد پر وحدت کے نعرے لگائے جاتے رہے ہیں۔ یہ امتیاز عرب میں بھی موجود تھا جس کی بنیاد پر عرب و عجم کی تفریق پیدا ہوئی۔ یہ نعرہ آج بھی کامیاب ہے۔ دنیا بھر میں زبان کے حوالے سے تعصب کسی نہ کسی شکل میں موجود ہے۔ زبان کی وجہ سے علاقائی تقسیم کے مطالبے بھی سامنے آتے رہتے ہیں۔ بہر حال زبان ایک مستقل شناخت ضرور ہے لیکن یہ اتنی مضبوط بھی نہیں کہ اس کی بنیاد پر کوئی مستقل معاشرہ قائم کیا جاسکے۔ مولانا لکھتے ہیں:

”یہ زبان وہ ہے جس کے نام پر زبان والے قتل کیے گئے، جو خود زبان رکھتے تھے، جن کے پاس دیسی ہی فطرت کی دی ہوئی زبان تھی جیسی ان قاتلوں کے پاس تھی۔ لیکن یہ زبان کی نام نہاد وحدت عشق اور عصیت نے انسانوں کو خاک و خون میں تڑپایا ہے۔“¹¹

تہذیبی وحدت کا نعرہ:

تہذیبی وحدت کے نعرے سے مراد یہ ہے کہ ایک علاقے کے رہنے والے اپنے مشترک امور پر نازاں ہو کر اسے اجتماعیت کا سبب قرار دے دیں۔ فن تعمیر، حسن ادا، ادب اور شاعری ذہانت، طبائی اور صنائی امور کو سامنے رکھ کر وحدت قائم کی جائے۔ حالاں کہ یہ عناصر عارضی ہیں۔ ذہانت، طبائی اور صنائی پر زوال آجائے، حسن کے معیارات بدل جائیں جو ایک

فطری تبدیلی ہے تو تہذیبی وحدت کے بندھن ٹوٹ جائیں گے اور وحدت پارہ پارہ ہو جائے گی۔ جب تہذیب خدا کی رہنمائی اور پیغمبروں کی رہنمائی سے محروم ہو جاتی ہے تو وہ تہذیب نہیں رہتی، وہ اپنے حق میں خواہ تہذیب ہو مگر دوسروں کے حق میں تعذیب بن جاتی ہے۔ تہذیبی وحدت کے بارے میں مولانا ندوی لکھتے ہیں:

”آپ نے دیکھا کہ تہذیبیں تہذیبوں سے کس طرح ٹکرائیں اور ٹکھر ٹکھر
سے ٹکرائے۔ اب یہ طسم ٹوٹ چکا ہے کہ وحدت کافی ہے۔۔۔ وہ ایک مذہب بن
جاتی ہیں، ایک ایسا نظام جو دوسروں پر مسلط کیا جاتا ہے۔ یہ تہذیبیں انسانوں کی
غارت گری کی وجہ بنتی ہیں، یہ دنیا کا تجربہ ہے جو بارہا ہو چکا ہے۔“¹²

مثال کے طور پر اگر پاکستان کے رہنے والے یہاں کی قدیم علاقائی تہذیب کو از سر نوزمہ کرنے کا مطالبہ کریں تو فساد پیدا ہو جائے۔ قدیم علاقائی تہذیب اپنے اندر بے شمار خرابیوں کو لیے ہوئے ہو گی، بہت سی خوبیاں اس بنا پر چھوڑ دی جائیں گی کہ وہ اس علاقے کی تہذیب سے ہم آہنگ نہیں اور ایسا روایہ تو خود اسلامی تعلیمات میں بھی روانہ نہیں ہے۔ اسلام میں وحدت کی بنیاد اصولوں پر ہے۔ یہ اصول آفاقی نوعیت کے ہیں۔ یہاں گورے کوکالے پر، امیر کو غریب پر کوئی برتری حاصل نہیں ہے۔ یہاں سود خوری، دھوکا فریب، ایذا رسانی حرام ہے۔ ان اصولوں کی بالادستی کے ساتھ کوئی بھی تہذیب ہو یا ایک سے زیادہ تہذیبیں اور معاشرے موجود ہوں ان میں وحدت پیدا ہو جائے گی اور کسی بھی تہذیب کا انفرادی تشخیص مجرور نہیں ہو گا۔ اقبال کہتے ہیں:

بتان رنگ و خون کو توڑ کر ملت میں گم ہو جا
نہ تو رانی رہے باقی، نہ ایرانی نہ فغانی
لَيْسَ مِنَّا مَنْ دَعَا إِلَى عَصَبَيَّةٍ، وَلَيْسَ مِنَّا مَنْ قَاتَلَ عَلَى عَصَبَيَّةٍ، وَلَيْسَ مِنَّا
مَنْ مَاتَ عَلَى عَصَبَيَّةٍ¹³

14 أَنَا شَهِيدٌ أَنَّ الْعِبَادَ كُلَّهُمْ إِخْوَةٌ

مولانا ندوی نے دو عناصر ذکر کیے ہیں کیوں کہ زیادہ تر وحدت کا انعرہ انہیں دو عناصر پر لگایا گیا ہے۔ اس کے علاوہ بھی وحدت کے معیار موجود رہے ہیں مثلاً نسلی برتری کا انعرہ۔ امریکہ میں سیاہ فام اور سفید فام کی تفریق، یہی تفریق بر صیر میں بھی موجود ہی ہے۔ نسلی تفاخر جیسے یہود کے ہاں ایک نسلی تفاخر موجود ہے اور وہ خود کو خدا کی اولاد سمجھتے ہیں۔

اہل مغرب اسلامی دنیا کو انہی عناصر میں غلطان و پیچاں دیکھنا چاہتے ہیں اور وہ بڑی حد تک اس مقصد میں کامیاب بھی رہے ہیں۔ مصر، ترکی اور عرب میں ایسی بے شمار مثالیں موجود ہیں۔ ترکی میں کمال اتنا ترک کا انقلاب، مصر میں فرعونی تہذیب کی بازیافت اور عرب میں عرب قومی تحریک اسی سلسلے کی ایک کڑی ہیں۔ یہ عناصر ملی وحدت کے لیے سخت نقصان دہ ہیں اور اہل اسلام کو ان جھوٹے نعروں کے پیچھے چلنے کی دعوت دی جا رہی ہے۔

اہل دانش کے لیے امتحان یہ ہے کہ وہ اس مسئلے کا حل سوچیں اور لوگوں کو آگاہ کریں کہ ملی وحدت کا تحفظ اس دور کا اہم مسئلہ ہے کیوں کہ قوم پرستی کا یہ عصر اسلام کی ساری محنت پر پانی پھیر دیتا ہے۔ اسلام کا مقصد تو انسانیت میں محبت پیدا کرنا، آپس کے اختلافات کو ختم کرنا ہے۔ اسلام ساری دنیا کو ایک جھنڈے کے نیچے لا کر سب کو باہم شیر و شکر کرنا چاہتا ہے لیکن قوم پرستی کے عناصر سے ایک علاقے تک محدود کر دیتے ہیں۔ یہ روایہ اسلامی تعلیمات کے منافی ہے اور اسلام کی دعوت کے راستے میں بڑی رکاوٹ ہے۔ اہل دانش کی یہ ذمہ داری بنتی ہے کہ وہ علاقائیت اور لسانی تعصب کا راستہ روکیں اور اس کے برے اثرات سے امت مسلمہ کو محفوظ رکھیں۔

حوالہ جات

- ¹ - ندوی، سید ابوالحسن علی۔ مسلم ممالک میں اسلامیت اور مغربیت کی کشمکش۔ مجلس تحقیقات و نشریات اسلام لکھنؤ۔ ص: 12
- ² - انسانی دنیا پر مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر۔ ص: 355-356
- ³ - انسانی دنیا پر مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر۔ ص: 364
- ⁴ - ذہنی اور اعتقادی ارتداد۔ ص: 06
- ⁵ - ذہنی اور اعتقادی ارتداد۔ ص: 08
- ⁶ - ذہنی اور اعتقادی ارتداد۔ ص: 10
- ⁷ - ذہنی اور اعتقادی ارتداد۔ ص: 12
- ⁸ - تہذیب و تمدن پر اسلام کے اثرات و احسانات۔ ص: 76
- ⁹ - دعوت فکر و عمل۔ ص: 47
- ¹⁰ - دعوت فکر و عمل۔ ص: 38
- ¹¹ - دعوت فکر و عمل۔ ص: 48
- ¹² - دعوت فکر و عمل۔ ص: 49
- ¹³ - ابی داؤد، سلیمان بن اشعث بحتجتی۔ السنن۔ باب فی العصبية، ج: 4، ص: 332
- ¹⁴ - ابی داؤد، سلیمان بن اشعث بحتجتی۔ السنن۔ باب ما یقول الرجل اذا سلم، ج: 2، ص: 83